



## Estudio para 'Las muchachas tenistas'

### FECHA

ca. 1950

Carlos Quíñez Asín

### TÉCNICA

Lápiz sobre papel

### Descripción

Obra de formato rectangular vertical. Composición en base a mujer desnuda semiarrodillada, de cuerpo entero y en posición frontal. Tiene la cabeza girada hacia la derecha, su brazo izquierdo flexionado y el derecho levantado agarrando un tubo que atraviesa la escena de forma vertical

### MEDIDAS

21.1 x 15.7 cm.