



Estudio de caballos

FECHA

ca. 1940-1955

Carlos Quíñez Asín

TÉCNICA

Lápiz sobre papel

Descripción

Obra de formato rectangular horizontal. Composición en

base a dos caballos; el de la izquierda está de perfil y el de la derecha se encuentra en un segundo plano y de espaldas al espectador

MEDIDAS

16.1 x 21.6 cm.