



Estudio de figura humana

FECHA

ca. 1940-1960

Carlos Quíñez Asín

TÉCNICA

Lápiz sobre papel

Descripción

Obra de formato rectangular vertical. Composición en base a personaje masculino sedente de cuerpo entero, en tres cuartos a la derecha. Tiene los brazos apoyados en las piernas y la espalda arqueada

MEDIDAS

10.9 x 6.9 cm.