



18.3 x 11.7 cm.

Estudio de figura egipcia

FECHA

ca. 1950-1960

AUTOR

Carlos Quíñez Asín

TÉCNICA

Tinta sobre papel

Descripción

Obra de formato rectangular vertical. Composición en base a personaje femenino de pie, con la cabeza y extremidades de perfil y el cuerpo en posición frontal a la manera egipcia. Tiene las manos hacia el frente, su brazo derecho esta flexionado y con la palma abierta, como si saludara, su brazo izquierdo sostiene tres flores con tallo largo el cual pasa por debajo del brazo derecho, sus piernas están en posición de dar un paso. Viste con sombrero, camiseta, el cual en la parte posterior se extiende hasta la rodilla, y faldón

MEDIDAS