



Estudio de escultura egipcia

FECHA

ca. 1954

AUTOR

Carlos Quízzpez Asín

TÉCNICA

Lápiz sobre papel

Descripción

Obra de formato rectangular vertical. Composición en base a personaje femenino desnuda sedente, a la manera de la escultura de la antigüedad egipcia, está en posición de perfil y en cuerpo entero. Tiene el cabello largo a la altura del pecho, el brazo derecho sobre el regazo con la mano cerrada y el índice señalando hacia el frente

MEDIDAS

17.3 x 9.8 cm.