



16.2 x 10.2 cm.

Estudio de artista trabajando

FECHA

ca. 1950-1965

AUTOR

Carlos Quíñez Asín

TÉCNICA

Lápiz sobre papel

Descripción

Obra de formato rectangular vertical. Composición en base a personaje masculino de pie, en posición de espaldas y de cuerpo entero. La cabeza la tiene en tres cuartos a la derecha, mirando hacia arriba, su brazo derecho está levantado a media altura sosteniendo un pincel, su brazo izquierdo lo tiene hacia abajo sosteniendo una paleta. Viste con polo de manga larga y pantalón. Frente al personaje está representado un caballete

MEDIDAS