



Estatua india, carta de amor

FECHA

ca. 1950-1960

AUTOR

Carlos Quíñez Asín

TÉCNICA

Lápiz sobre papel

Descripción

Obra de formato rectangular horizontal. Composición en base a personaje femenino de pie, en posición de perfil a

la derecha y en medio cuerpo. Tiene la cabeza inclinada hacia abajo, el pelo amarrado, los brazos flexionados hacia adelante, su mano derecha sostiene un cuaderno y su mano izquierda un lapicero con el cual está escribiendo. Viste con polo de manga larga y falda

MEDIDAS

18 x 20.1 cm.