



Estudio de 'Betsabé con la carta de David', según Rembrandt

FECHA

ca. 1950-1960

AUTOR

Carlos Quíñez Asín

TÉCNICA

Lápiz sobre papel

Descripción

Obra de formato rectangular vertical. Composición en base a figura femenina desnuda sedente, representada en cuerpo entero. Tiene el cabello corto, la cabeza de perfil y las piernas cruzadas

MEDIDAS

21.5 x 15.5 cm.