



Estudio para mural del bar L'Ermitage

FECHA

ca. 1938

AUTOR

Carlos Quíñez Asín

TÉCNICA

Lápiz sobre papel

Descripción

Obra de formato rectangular vertical. Composición en base a dos figuras en cuerpo entero. El de la derecha es una figura humana, en posición de tres cuartos a la derecha, viste con gabardina y botas, lleva una espada en la cintura y sostiene algo en la mano. El personaje de la derecha es una figura femenina en posición de tres

cuartos a la izquierda, lleva vestido con mangas largas. Tiene el rostro en blanco y el brazo levantado a media altura

MEDIDAS

19 x 15.5 cm.