



Estudio de mujer

FECHA

ca. 1940-1960

Carlos Quíñez Asín

TÉCNICA

Lápiz sobre papel

Descripción

Obra en formato rectangular vertical. Composición en base a personaje femenino sedente, en posición de tres cuartos a la izquierda y en cuerpo entero. El cabello hacia atrás, sobre su regazo tiene un ovillo de algodón, el cual está desprendiendo con las dos manos, las piernas las tiene cruzadas. Viste con blusa, falda y zapatos

MEDIDAS

20 x 13.2 cm.