



## Estudio de figura femenina

### FECHA

ca. 1935-1945

Carlos Quíñez Asín

### TÉCNICA

Lápiz sobre papel

### Descripción

Obra de formato rectangular vertical. Composición en base a personaje femenino de pie en posición frontal de cuerpo entero. Tiene la cabeza en tres cuartos a la izquierda, los brazos flexionados y levantados a media altura, las piernas separadas. Lleva puesto vestido y zapatos

### MEDIDAS

23.5 x 17.5 cm.