Ficha técnica

Estudio de tema andino para la puerta de la Galería Lima

FECHA

1949

AUTOR

Carlos Quízpez Asín

TÉCNICA

Lápiz y crayón sobre papel

Descripción

Obra de formato rectangular vertical. Composición en base a dos figuras. La figura de la parte superior es de forma cuadrangular, composición en base a dos personajes, en el lado izquierdo un hombre de de pie en cuerpo entero en posición frontal, tiene sombrero con saco y pantalón, en su mano derecha lleva un paraguas, en el lado derecho una mujer de pie en cuerpo entero y en posición frontal, viste con sombrero llicIla y vestido, lleva en su mano izquierda un paraguas. En la parte inferior composición de tres personajes de pie en posición frontal y en cuerpo entero, el de la derecha con poncho y manto con el que lleva algo en la espalda, viste con sombrero y pantalón, el personaje central con sombrero poncho y pantalón y el de la derecha lleva sombrero llicIla y vestido

MEDIDAS

15.1 x 15 cm.