



Estudio de desnudo femenino

FECHA

ca. 1930-1950

Carlos Quíñez Asín

TÉCNICA

Lápiz sobre papel

Descripción

Obra de formato rectangular vertical. Composición en base a personaje femenino desnuda, se encuentra de pie, en posición de tres cuartos a la derecha y en cuerpo entero, tiene cabellera larga con una vincha, el mentón apoyada sobre sus manos y su pierna derecha flexionada

MEDIDAS

15.5 x 8.7 cm.