



Hornacina II

FECHA

ca. 1940-1955

Carlos Quíñez Asín

TÉCNICA

Lápiz sobre papel

Descripción

Obra de formato rectangular vertical. Composición en base a personaje femenino desnudo de pie, se encuentra en perfil y de cuerpo entero. Tiene la cabeza de perfil hacia atrás, con el brazo izquierdo se toma el cabello, con su brazo derecho se apoya en baranda con dos balaustre y un manto recorre su espalda. El dibujo está enmarcado con forma de hornacina

MEDIDAS

14.5 x 9.8 cm.