



Angelina

FECHA

1932

Carlos Quíñez Asín

TÉCNICA

Lápiz sobre papel

Descripción

Obra de formato rectangular vertical. Composición en base a personaje femenino desnuda, se encuentra de pie, en posición de tres cuartos a la izquierda y en cuerpo entero, tiene cabellera larga, las manos hacia atrás y su pierna izquierda adelantada. El dibujo se encuentra en un entramado de cuadrícula a escala

MEDIDAS

17.8 x 5.2 cm.