



Estudio figura femenina

FECHA

ca. 1940-1955

AUTOR

Carlos Quíñez Asín

TÉCNICA

Lápiz sobre papel

Descripción

Obra de formato rectangular vertical. Composición en base a figura femenina, en cuerpo entero, de de tres cuartos a la derecha y de pie. Cabello a la altura de los hombros, los brazos flexionados sosteniendo una vasija a la altura del pecho, viste con toga

MEDIDAS

17.9 x 10 cm.