



Estudio de figura masculina

FECHA

ca. 1950-1970

Carlos Quíñez Asín

TÉCNICA

Lápiz sobre papel

Descripción

Obra de formato rectangular vertical. Composición en base a personaje masculino de pie, en posición frontal y en cuerpo entero. Cabellera corta, rostro en blanco, los brazos pegados a los lados y las piernas juntas. Viste con Polo de mangas largas y pantalón

MEDIDAS

20.2 x 8.5 cm.