



Estudio de desnudo

FECHA

ca. 1940-1950

Carlos Quíñez Asín

TÉCNICA

Lápiz y acuarela sobre papel

Descripción

Obra de formato rectangular vertical. Composición en base a personaje femenino de color anaranjado de pie, en posición de tres cuartos a la derecha y en cuerpo entero, tiene la cabeza de perfil a la derecha y cabello rubio, su mano izquierda se encuentra apoyada en una mesa de mantel verde, en el fondo muro con diseños de rombos de colores verdes y azul

MEDIDAS

11.9 x 7.1 cm.