



## Composición

### FECHA

ca. 1940-1950

Carlos Quíñez Asín

### TÉCNICA

Tinta sobre papel

### Descripción

Obra de formato rectangular vertical. Composición en base a personaje femenino en dibujo surrealista.

Representación de personaje femenino desnudo orante, a la altura del cuello representación de mascara con cabello y sombrero, tiene su brazo derecho levantado a media altura, debajo de este su cabeza en tres cuartos a la

izquierda, debajo de la cabeza mascara, el fondo con diseño geométrico con sombras

### MEDIDAS

15.4 x 13.5 cm.