



## Los hermanos Ayar, boceto para el mural 'El incanato'

### FECHA

ca. 1951

Carlos Quízpez Asín

### TÉCNICA

Acuarela y lápiz sobre papel

### Descripción

Obra de formato rectangular horizontal. Composición en base a grupo de personas representadas de pie y de cuerpo entero. El personaje central se encuentra en posición frontal, tiene levantado la mano derecha sosteniendo una vara, viste con vincha, orejeras doradas, túnica marrón, capa y sandalias. En el lado izquierdo personaje de perfil a la derecha, tiene orejeras doradas, túnica, sandalias y una honda en su mano, a su lado personaje de perfil a la izquierda. El personaje de la derecha se encuentra de perfil a la izquierda y le toma de la mano al personaje central, tiene vincha orejeras doradas, capa, túnica y sandalias. En la parte posterior grupo de mujeres con vestido y mantos, en el fondo montañas con arcoíris

### MEDIDAS

11.6 x 19 cm.