



'El pájaro de fuego', de Stravinsky

FECHA

1933

Antonino Espinosa Saldaña

TÉCNICA

Gouache sobre papel

Descripción

Obra de formato rectangular horizontal. Composición en base a tres escenas con aves. La escena de lado izquierdo

es un paisaje campestre, en el cielo un ave en picada hacia la derecha, tiene el cuerpo anaranjado y alas azules. La escena central está compuesta por un árbol, tres sombras de colores morado, rojo, anaranjado, marrón y un ave de perfil a la izquierda de color marrón con un fondo de montañas y árboles. La escena de la derecha es un paisaje campestre con el cielo estrellado, en la parte superior un ave en vuelo, tiene el cuerpo rosado y alas marrones

MEDIDAS

50 x 65.3 cm.