Ficha técnica

Motivos decorativos de la cerámica de Muchik, aves

FECHA
ca. 1931

AUTOR
Antonino Espinosa Saldaña

TÉCNICA
Tinta sobre papel

Descripción
Obra de formato rectangular vertical. Composición en base a seis aves. En el lado izquierdo ave en vuelo con la cabeza hacia abajo, pico abierto y ala hacia arriba. En la izquierda inferior, ave negra erguida con el cuello curvo. En el lado derecho superior, ave de perfil a la izquierda en vuelo con el pico abierto y ala hacia arriba, bajo ésta ave negra de perfil a la derecha con el pico largo y recto y patas largas y flexionadas. En la derecha central ave de perfil a la derecha con las alas abiertas, decoración de líneas acerradas en el cuerpo y pico curvo entreabierto. En la parte inferior derecha ave de perfil a la izquierda con pico delgado y largo, cresta con cuatro puntas y alas extendidas. En la parte superior tiene escrito: "MOTIVOS DECORATIVOS/ DE LA CERÁMICA DE MUCHIK/ AVES". En la parte inferior tiene escrito a la derecha: "LAM. 7." y la izquierda: "PAG. 7."

MEDIDAS
33.6 x 21.5 cm.