



Cabezas Nasca

FECHA

ca. 1931

AUTOR

Antonino Espinosa Saldaña

TÉCNICA

Tinta sobre papel

Descripción

Obra de formato rectangular vertical. Composición en base a estudio de dieciocho cabezas. En la parte superior derecha, cabeza circular de frente, debajo de ella, cabeza cuadrangular de menor tamaño y debajo de esta, cabeza circular de frente con dos formas irregulares a cada lado en la parte inferior. En la parte superior central cabeza circular de gran tamaño, pintura facial en la parte superior he inferior de los ojos y alrededor de su boca, debajo de ella una franja curva que contiene una secuencia de cuatro cabezas de frente, de la primera solo se ve la

mitad al igual que de la última. En la parte superior izquierda, cabeza de perfil a la izquierda con tocado, debajo de ella, cabeza de perfil a la derecha y debajo de esta, una cabeza circular de frente. En la parte central derecha una franja que contiene cabezas cuadrangulares de frente con líneas debajo de sus ojos, a su lado izquierdo dos cabeza de perfil con tocado y al lado de ellas, cabeza de perfil a la izquierda con gorro. En la parte inferior derecha, cabeza de perfil a la derecha, debajo de ella cabeza en tres cuartos de forma irregular, a su lado izquierdo cabeza de frente con dos formas triangulares sobre sus mejillas y líneas que rodean sus labios, debajo de ella cabeza zoomorfa de perfil a la izquierda. En la parte inferior izquierda, cabeza de perfil a la izquierda con gorro cuadrangular, debajo, cabeza de frente, formas rectangulares en sus mejillas y alrededor de su boca. En la parte inferior derecha tiene escrito: "LAM. 20."

MEDIDAS

33.2 x 21.5 cm.