



## El cuerpo humano en la decoración de los huacos de Nazca, las manos

### FECHA

ca. 1931

### AUTOR

Antonino Espinosa Saldaña

### TÉCNICA

Tinta sobre papel

### Descripción

Obra de formato rectangular vertical. Composición en base a estudio de nueve manos. En la parte superior derecha mano en puño con dirección a la derecha y a su lado mano de tres dedos con dirección a la izquierda. En la parte superior izquierda mano en puño con dirección hacia arriba y a su lado derecho otra mano con dirección a la izquierda. En la parte central derecha dos manos unidas y a su lado una mano con dirección hacia abajo. En la parte central izquierda mano en puño con dirección a la

derecha. En la parte inferior derecha mano en dirección a la derecha y a su lado mano en puño en la misma dirección. En la parte superior tiene escrito: "EL CUERPO HUMANO/ EN LA DECORACIÓN DE LOS /HUACOS DE NAZCA/LAS MANOS". En la parte inferior izquierda tiene escrito: "LAM. 30."

### MEDIDAS

33.5 x 21.3 cm.