



Motivo zoomorfo precolombino

FECHA

ca. 1931

Antonino Espinosa Saldaña

TÉCNICA

Tinta sobre papel

Descripción

Obra de formato rectangular vertical. Composición en base a figura zoomorfa de perfil a la izquierda, tiene el hocico dentado, ojo en forma hexagonal, de la nuca se desprenden dos antenas, el cuerpo tiene decoración de cinco hexágonos dispuestos horizontalmente del lomo deciden tres figuras triangulares que inscriben otro triangulo, tiene cuatro patas dispuestas una tras otra y ligeramente flexionadas, la cola termina en voluta y tiene decoración de figuras ovoidales.

MEDIDAS

33.6 x 21.4 cm.