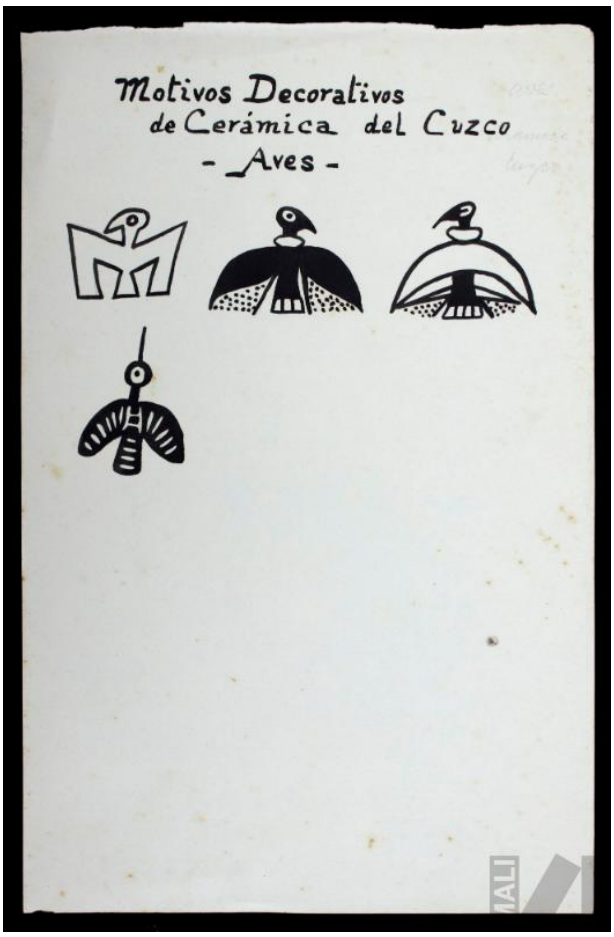
Ficha técnica



Motivos decorativos de cerámica del Cuzco, aves

FECHA

ca. 1931

AUTOR

Antonino Espinosa Saldaña

TÉCNICA

Tinta sobre papel

Descripción

Obra de formato rectangular vertical. Composición en base a cuatro aves. Ave geometrizado en posición frontal con la cabeza de perfil a la izquierda, ave negra en posición frontal con la cabeza de perfil a la derecha, con anillo en el cuello y alas abiertas, ave en posición frontal con la cabeza de perfil a la izquierda con anillo en el cuello y alas abiertas, debajo, ave negra estilizada en vuelo con la cabeza de perfil y cuerpo con línas blancas. En la parte superior tiene escrito: "MOTIVOS DECORATIVOS/ DE CERÁMICA DEL CUZCO/ -AVES-".

MEDIDAS

33.4 x 21.2 cm.