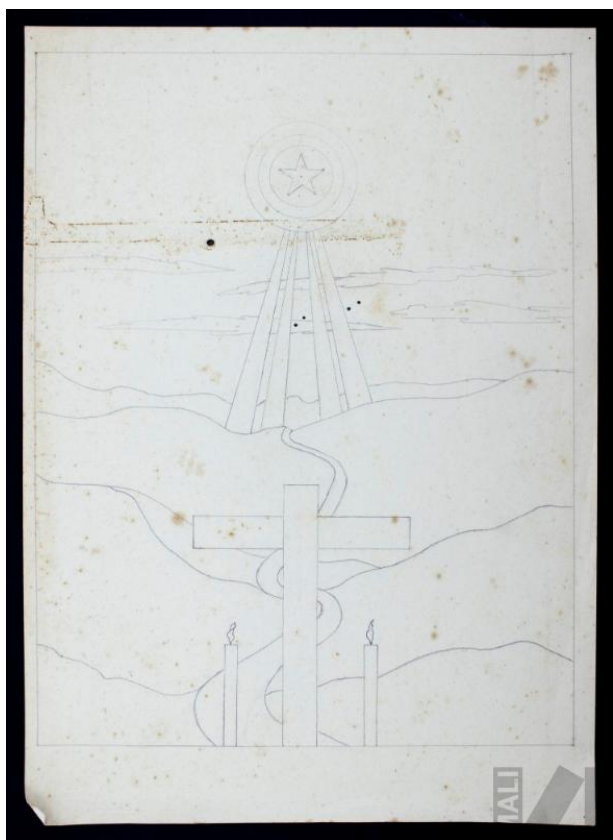




## Estudio para composición religiosa

### FECHA

ca. 1925-1940

### AUTOR

Antonino Espinosa Saldaña

### TÉCNICA

Lápiz sobre papel

### Descripción

Obra de formato rectangular vertical. Composición en base a círculos concéntricos ubicados en la parte superior central, el de menor diámetro inscribe una estrella, de los que se desprenden líneas verticales. En la parte inferior un paisaje con un camino, una cruz y dos velas. Al fondo nubes.

### MEDIDAS

34 x 24.4 cm.