



Modelo y decoración para porcelanas

FECHA

ca. 1931

AUTOR

Antonino Espinosa Saldaña

TÉCNICA

Lápiz sobre papel

Descripción

Obra de formato rectangular horizontal. Composición en base a dos botellas con la base anular, el cuerpo globular y el cuello abalaustrado con al boca en embudo, el cuerpo tiene dibujado una mujer sedente con el rostro inclinado y un ave mirándola con sus alas rodeando sus piernas; el cuello tiene motivos de líneas diagonales. Uno de mayor proporción dispuesto con la base hacia la derecha y la boca hacia la izquierda, sobre el cuello hay líneas semiesféricas; y otro ubicado en el extremo derecho, con terminación a manera de punta de flecha

MEDIDAS

35 x 18.9 cm.