



Modelo y decoración para porcelana

FECHA

ca. 1931

Antonino Espinosa Saldaña

TÉCNICA

Lápiz sobre papel

Descripción

Obra de formato cuadrangular. Composición en base a un disco con dos circunferencias inscritas. En la circunferencia de mayor proporción un ave en posición

frontal con las alas extendidas hacia los lados. Cada ala tiene tres puntas con diseños triangulares.

MEDIDAS

17.6 x 19.3 cm.