



Estudio de diseño precolombino

FECHA

ca. 1931

AUTOR

Antonino Espinosa Saldaña

TÉCNICA

Lápiz sobre papel

Descripción

Obra de formato rectangular vertical. Composición en base a dos aves geometrizadas ubicadas en la parte superior de perfil a la derecha la de la izquierda tiene cabeza romboide, ojo almendrado, pico largo hacia abajo y ala triangular, a su costado ave con la cabeza poligonal, ojo romboide, pico corto, cuerpo romboide y ala triangular. Seguidamente en la parte inferior a la izquierda una cabeza zoomorfa de perfil con ojos y boca romboide y del cuello sale un apéndice; a su costado una figura acampanada que en su parte superior tiene

polígonos concéntricos, y a la altura de su cuerpo se abren hacia los extremos una extinción a cada lado en forma triangular.

MEDIDAS

34 x 21.2 cm.