# Ficha técnica

## Estudio de figuras en movimiento

**FECHA**

ca. 1930-1935

**AUTOR**

Antonino Espinosa Saldaña

**TÉCNICA**

Lápiz sobre papel

**Descripción**

Obra de formato rectangular horizontal. Composición en base a dos figuras antropomorfas en posición frontal, tienen la cabeza inclinada, el cuerpo en diagonal, sus piernas de perfil a la derecha, el izquierdo estirado y el derecho flexionado. En la parte izquierda superior, tres pingüinos, dos de perfil a la derecha y uno frontal con la cabeza de perfil a la izquierda. En el lado derecho tres aves, dos de perfil a la derecha y uno de perfil a la izquierda.

**MEDIDAS**

21 x 28.7 cm.