

Estudio de motivo moche, basado en
cerámica de la colección Larco Herrera

FECHA

ca. 1923-1924

AUTOR

Elena Izcue

TÉCNICA

Acuarela sobre papel

Descripción

Obra en formato rectangular horizontal. Composición en base a representación textil de aves en fondo ocre.

MEDIDAS

12.3 x 22.1 cm.