

Estudio de cerámica Nasca (cabezas)

FECHA

ca. 1920-1926

AUTOR

Elena Izcue

TÉCNICA

Acuarela sobre papel

Descripción

Obra en formato cuadrangular. Composición en base a representación de cántaro nasca con decoración de cabezas trofeo alrededor del cuerpo y otras en la parte superior observando hacia al pico.

MEDIDAS

16.6 x 16.2 cm.