



Estudio para 'Escena fúnebre'

FECHA

ca. 1940-1945

AUTOR

Carlos Quíñez Asín

TÉCNICA

Lápiz y tinta sobre papel

Descripción

Obra de formato rectangular horizontal. Composición en base a Escena medieval de lecho de muerte. El personaje principal se encuentra yacente en una cama, está tapado con un manto hasta el pecho, el rostro de perfil, ojos cerrados y barba. En el lado izquierdo dos personajes de pie, en cuerpo entero y de perfil, uno femenino y el otro masculino, visten túnica con capucha, el hombre tiene barba, estira su mano derecha con una vela en la mano y el izquierdo tiene una botella, la mujer observa la escena. El personaje central se encuentra arrodillado de espaldas al espectador con los brazos estirados sobre la cama, tiene cabello largo y viste túnica. En el lado derecho frente a la cama, se encuentra un personaje sedente con el rostro de perfil, viste con túnica y un brazo sobre el regazo.

MEDIDAS

10 x 12.8 cm.