



Estudio para el mural 'Evangelización de la selva' de la Exposición Amazónica

FECHA

ca. 1943

AUTOR

Carlos Quízzpez Asín

TÉCNICA

Acuarela y lápiz sobre papel

Descripción

Obra de formato rectangular horizontal. Composición en base a grupo de personas en el campo. Se representa a hombres vestidos con hábitos marrones del tipo franciscano e indios vestidos con taparrabo

MEDIDAS

7.7 x 13.9 cm.