



Estudio para decoración de azulejos

FECHA

ca. 1931

AUTOR

Antonino Espinosa Saldaña

TÉCNICA

Gouache sobre papel

Descripción

Obra de formato rectangular horizontal. Composición en base a diseño mural con azulejos y ventana.

Representación en perspectiva de muro con ventana, la representación del muro superior es de color gris, los azulejos están representados en módulos cuadrangulares con representación de aves plantas y figuras geométricas, todas estas bordeadas con líneas azules

MEDIDAS

49.5 x 55.5 cm.