



## 'El tiempo', inspirado en la composición 'El reloj' de Paco Aguilar

### FECHA

1933

### AUTOR

Antonino Espinosa Saldaña

### TÉCNICA

Gouache sobre papel

### Descripción

Obra de formato rectangular horizontal. Composición en base a campo con un camino con muros de color gris representado en perspectiva, al final del camino un personaje femenino con vestido amarillo, en el lado derecho cuatro aves amarillas en vuelo

### MEDIDAS

54.5 x 66 cm.