



"Boléro" de Ravel (interpretación plástica)

FECHA

1933

AUTOR

Antonino Espinosa Saldaña

TÉCNICA

Gouache sobre papel

Descripción

Obra de formato cuadrangular. Composición en base a cuatro triángulos superpuestos en tonalidades de color

marrón, este diseño se repite en cinco planos en tamaños menores respectivamente, de derecha a izquierda, todas están rodeadas por una línea roja, desde el triángulo superior del primer plano hasta el triángulo inferior del último plano. En la esquina superior izquierda líneas verticales de color azul. El fondo es de color amarillo

MEDIDAS

63 x 63.5 cm.