



Motivo decorativo de la cerámica Nasca

FECHA

ca. 1931

AUTOR

Antonino Espinosa Saldaña

TÉCNICA

Tinta sobre papel

Descripción

Obra de formato rectangular vertical. Composición en base a ave de perfil a la izquierda, con el ojo almendrado del que sale un apéndice de color negro cuya punta es curva, pico curvo, alas extendidas y con diseño de líneas verticales y horizontales. Cola rectangular con diseño de líneas horizontales y verticales. En la parte inferior tiene escrito a la derecha: "LAM. 3." y la izquierda: "PAG. 3."

MEDIDAS

33.7 x 21.5 cm.