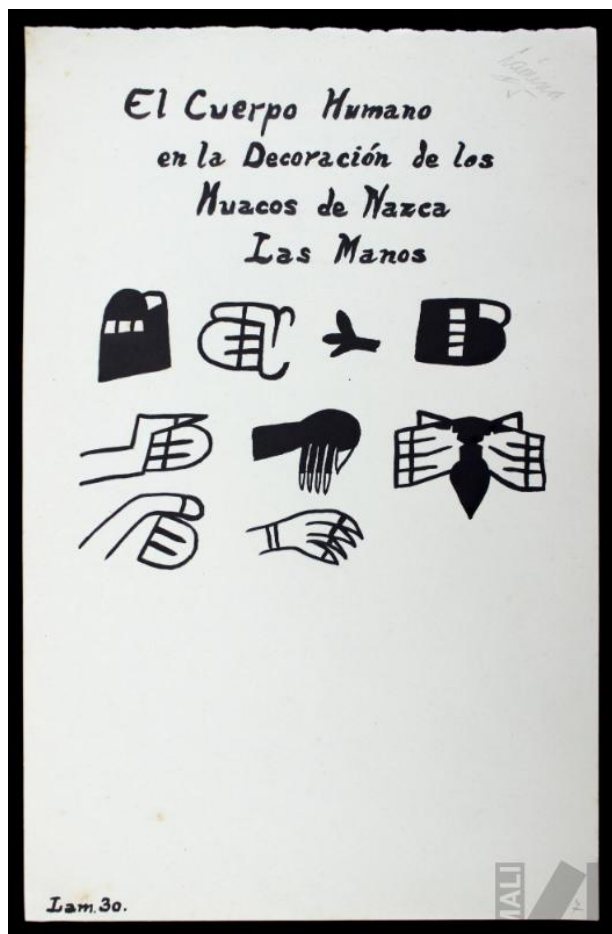




El cuerpo humano en la decoración de los huacos de Nazca, las manos

FECHA

ca. 1931

AUTOR

Antonino Espinosa Saldaña

TÉCNICA

Tinta sobre papel

Descripción

Obra de formato rectangular vertical. Composición en base a estudio de nueve manos. En la parte superior derecha mano en puño con dirección a la derecha y a su lado mano de tres dedos con dirección a la izquierda. En la parte superior izquierda mano en puño con dirección hacia arriba y a su lado derecho otra mano con dirección a la izquierda. En la parte central derecha dos manos unidas y a su lado una mano con dirección hacia abajo. En la parte central izquierda mano en puño con dirección a la

derecha. En la parte inferior derecha mano en dirección a la derecha y a su lado mano en puño en la misma dirección. En la parte superior tiene escrito: "EL CUERPO HUMANO/ EN LA DECORACIÓN DE LOS /HUACOS DE NAZCA/LAS MANOS". En la parte inferior izquierda tiene escrito: "LAM. 30."

MEDIDAS

33.5 x 21.3 cm.