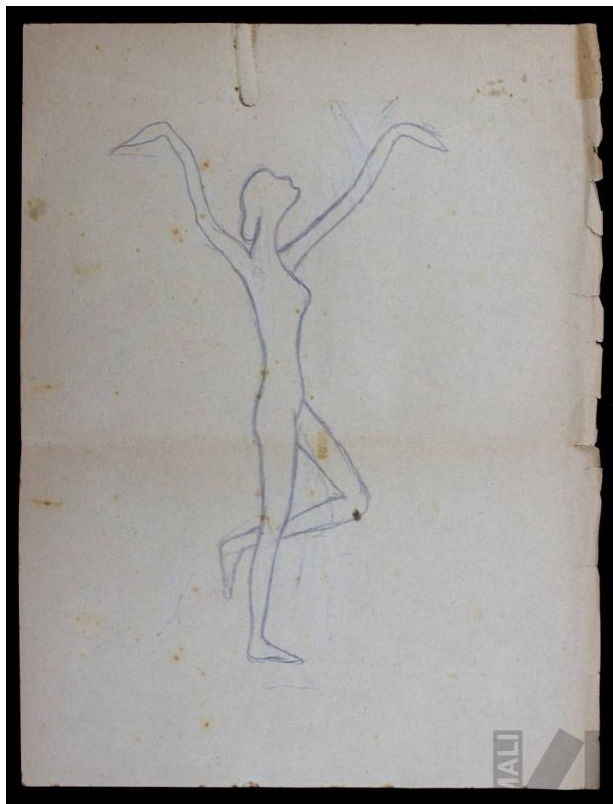




27.8 x 21.2 cm.

Estudio de figura femenina

FECHA

ca. 1930-1935

AUTOR

Antonino Espinosa Saldaña

TÉCNICA

Lápiz sobre papel

Descripción

Obra de formato rectangular vertical. Composición en base a boceto de mujer de cuerpo entero de perfil a la derecha, tiene la cabeza hacia arriba, los brazos extendidos hacia arriba, la pierna izquierda esta flexionada a la altura de la rodilla y cruza la pierna derecha que se encuentra recta apoyándose en el suelo.

MEDIDAS