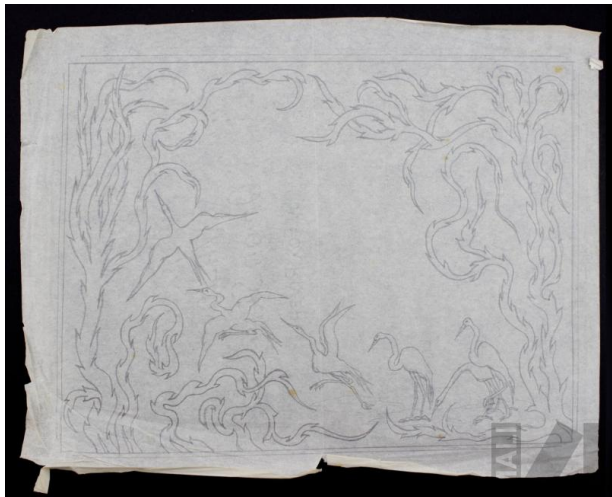




Aves y follaje

FECHA

ca. 1930-1969

AUTOR

Antonino Espinosa Saldaña

TÉCNICA

Lápiz sobre papel

Descripción

Obra de formato rectangular horizontal. Composición en base a seis aves rodeadas por follaje que enmarca la obra. La primera está ubicada en la parte superior izquierda, la parte posterior del ave está en posición frontal al espectador, está en acción de volar con las alas extendidas. La segunda está ubicada en la parte inferior izquierda, está de perfil izquierdo, en posición de alzar vuelo con las alas extendidas. La tercera está ubicada en la parte central inferior, está de perfil izquierdo, su cuello está extendido hacia adelante, en posición a punto de alzar vuelo con las alas extendidas hacia arriba, su pata izquierda está flexionada hacia arriba. Al lado derecho está ubicada la cuarta ave de perfil izquierdo y de pie. La quinta está ubicada en la parte inferior derecha, está de perfil izquierdo y de pie, su izquierda está flexionada hacia arriba en acción de caminar. La sexta está ubicada en la parte inferior derecha y en segundo plano, está de perfil izquierdo y de pie, su cabeza está inclinada hacia abajo al ras del suelo.

MEDIDAS

28.3 x 35.6 cm.