



## Estudio para ritmo de danza

### FECHA

ca. 1933

### AUTOR

Antonino Espinosa Saldaña

### TÉCNICA

Lápiz sobre papel

### Descripción

Obra de formato rectangular vertical. Composición en base a dos figuras: Ubicada la centro, una figura masculina y al extremo derecho una figura femenina. Las dos de cuerpo entero con las piernas ligeramente flexionadas hacia la derecha. Los brazos ligeramente flexionados hacia la izquierda. La cabeza inclinada,

mirando hacia la izquierda. El varón viste un pantalón y polo manga larga, la mujer viste un vestido, con un manto sobre sus hombros sujetado por un tupu.

### MEDIDAS

25.4 x 21.2 cm.