



Estudio para ritmo de danza

FECHA

ca. 1933

AUTOR

Antonino Espinosa Saldaña

TÉCNICA

Lápiz sobre papel

Descripción

Obra de formato rectangular vertical. Composición en base a una figura masculina en cuclillas de perfil hacia la derecha. Tiene la pierna derecha flexionada y la pierna izquierda estirada hacia adelante; los brazos extendidos hacia adelante con las manos por encima de la cabeza.

MEDIDAS

21.9 x 16.3 cm.