



Albañiles medievales

FECHA

ca. 1940-1969

AUTOR

Antonino Espinosa Saldaña

TÉCNICA

Lápiz sobre papel

Descripción

Obra de formato rectangular vertical. Composición en base a una arcada con columnas compuestas en cuya enjuta hay una hoja de acanto. En la parte inferior dos hombres en tres cuartos y en posición de tres cuartos mirándose uno al otro; los dos sostiene con sus manos un bloque, visten un polo manga larga y tienen el cabello ondulado. Sobre ellos otros dos hombres de pie con las manos extendidas hacia arriba sosteniendo un bloque,

visten polera, falda y tienen el cabello ondulado. En la parte superior en el techo de la arquería tres hombres en tres cuartos: El de la izquierda con una herramienta de medición en las manos, el brazo izquierdo esta extendido por sobre la cabeza y el derecho flexionado. El hombre del centro esta en posición de tres cuartos hacia la izquierda con la mano izquierda sostiene una comba y con el derecho un bloque. El de la derecha esta de perfil hacia la derecha con su mano izquierda sostiene una espátula y con la derecha un bloque que está uniendo a la tapia.

MEDIDAS

30.5 x 22 cm.