



Escenas religiosas

FECHA

ca. 1925-1935

AUTOR

Antonino Espinosa Saldaña

TÉCNICA

Tinta sobre papel

Descripción

Obra de formato rectangular vertical. Composición en base a dos personajes con túnica, cada uno enmarcadas en formato rectangular vertical. En la parte superior el personaje esta de perfil, levanta un libro a la altura del rostro, viste con túnica negra y crucifijo que cuelga de su cintura, detrás de él columna y parte de arco, en el fondo dos árboles. En la parte inferior el personaje está arrodillado, con las piernas frontales y el tórax girado hacia la derecha, con los brazos sobre un reclinatorio,

lleva túnica blanca con crucifijo que cuelga sobre su regazo, a la derecha columna y en el fondo ventana oval y cruz latina

MEDIDAS

26 x 17.9 cm.