



MEDIDAS

33.5 x 21.1 cm.

Estudio de diseño precolombino

FECHA

ca. 1931

AUTOR

Antonino Espinosa Saldaña

TÉCNICA

Lápiz sobre papel

Descripción

Obra de formato rectangular vertical. Composición en base a una figura antropomorfa geometrizada de perfil hacia la derecha, sobre sus pata traseras, las patas delanteras están extendidas hacia adelante, entre las patas traseras y las delanteras hay una protuberancia que termina en punta; la cabeza es de forma irregular, ojo de romboide que inscribe otro rombo y está a la altura del cuello, los dientes están formados por cuadrados. En la parte inferior la inscripción a mano alzada: "TELAS ICA - EL HOMBRE"